

Statens Museum for Kunst

Etablering af nyt auditorium

STATENS MUSEUM FOR KUNST

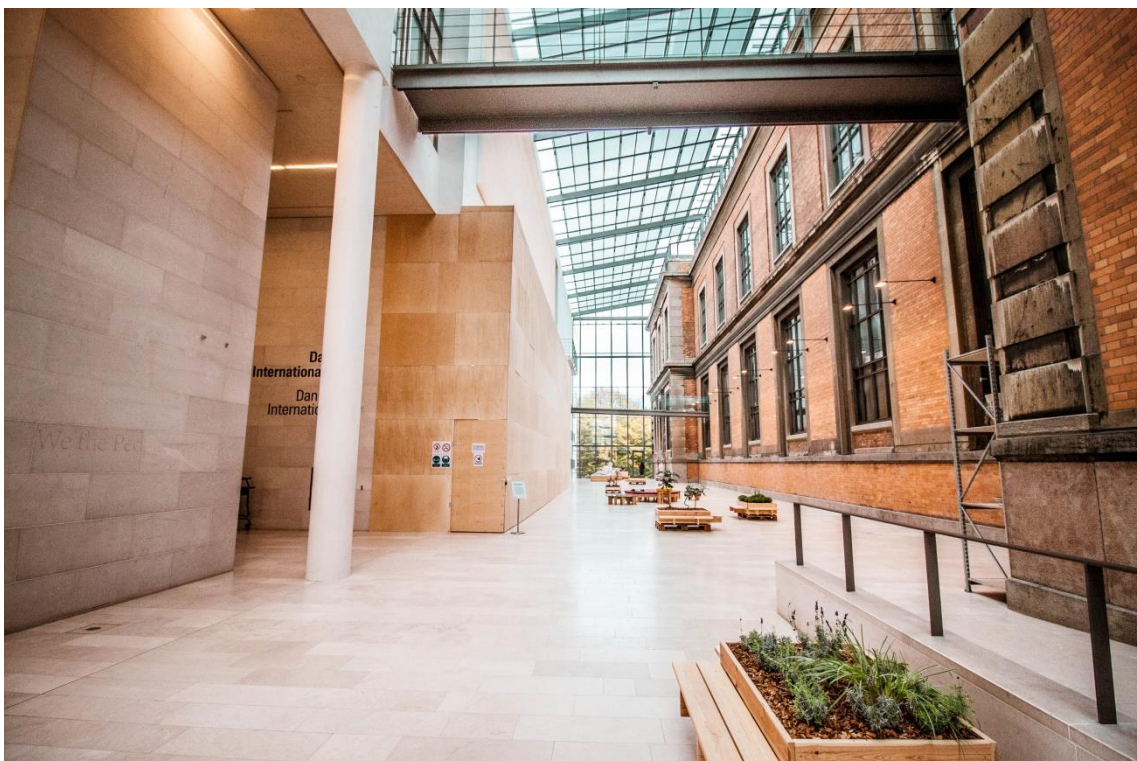
Statens Museum for Kunst er opført i 1896 af arkitekten Vilhelm Dahlerup. I 1999 fik museet sin nye tilbygning mod Østre Anlæg, som er tegnet af C. F. Møller Arkitekter. Den nye tilbygning er ikke fredet eller bevaringsværdig.

Tilbygningen fremstår som en modernistisk kontrast til den gamle, monumentale museumsbygning. Koblingen mellem tilbygningen og den oprindelige bygning er et glasoverdækket gadeforløb, kaldet Skulpturgaden.

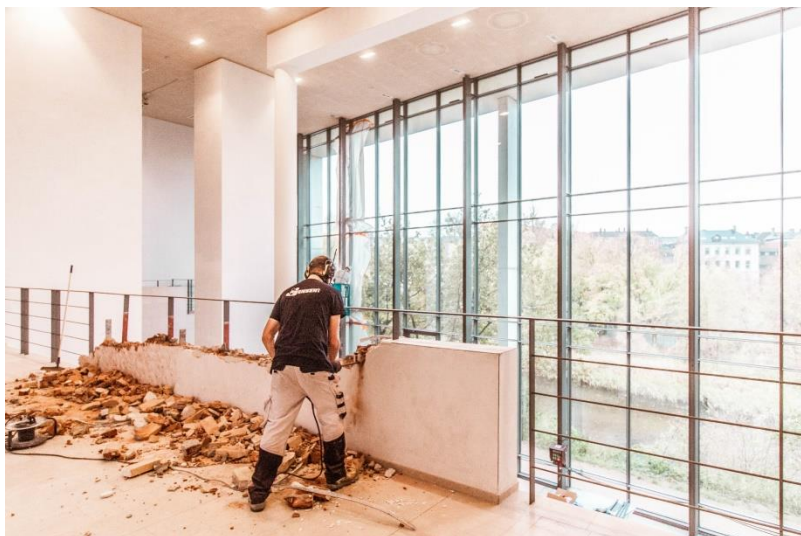
Fra Skulpturgaden på niveau 1 er der adgang til niveau 0 via åbne trapper og elevatorer, placeret i lukkede kerner. På niveau 0 findes den eksisterende 'Scene', nuværende café og køkken, samt toiletfaciliteter. Gulvniveauet er adskilt fra terrænet udenfor af den 12 m høje glASFacade.

I C. F. Møllers oprindelige vinderforslag til museets tilbygning var planlagt et auditorium, placeret i den nordøstlige del af tilbygningen ud mod Østre Anlæg. Auditoriet blev af økonomiske årsager grunde i midlertidigt ikke en del af det endelige projekt, men rummet og funktionen blev forberedt til et fremtidigt auditorium. Konstruktioner, installationer og brandforhold er planlagt og forberedt. I dag huser denne del af museet en café, som er planlagt at skulle flytte ind i den gamle museumsbygning, tættere på hovedindgangen og den ny anlagte museumshave.

Arkitekt	Bertelsen & Scheving Arkitekter Aps
Hvor:	Sølvgade 48-50, 1307 København K
Hvornår:	2018 →
Program:	Ombygning
Areal:	400 m ²
Entreprise:	9 mio. kr.
sum	
Type:	Ombygning
Status:	Igangværende
BNI karakter:	Ikke ført på sagen
Entreprise-	Hovedentreprise
form	
WWW.:	smk.dk



P. WINTHER IFSFRSEN A/S – HEJREVEJ 5 – 2400 KØBENHAVN NV – TELEFON: 35822120



Den nuværende 'Scene' er placeret centralt i det store åbne rum, og lyd- og lysforhold under arrangementer er særdeles udfordrende at styre. Derfor er ønsket at auditoriet etableres som et lukket rum, hvor det er muligt at afholde arrangementer som kunstfilmvisninger, foredrag, performances og koncerter sideløbende med arrangementer i det øvrige museum.

I niveau -1 under den nuværende café, findes eksisterende ventilationsanlæg. Rummene over caféen består af udstillingsrum.

Tilbygningen er ikke fredet eller bevaringsværdig.

Museet vil være åbent for både publikum og SMKs eget personale i hele byggeperioden, jf. museets åbningstider. Det er for byggesagen derfor af yderste nødvendighed, at der taget ekstra store hensyn til både publikum og personalet i den fungerende bygning.

